



## ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΔΟ ΝΤΕΣΑΜΠΩ

Γκαμπριέλ Ρουά

Μετάφραση: Φοίβος Ι. Πιομπίνος

Μόλις κυκλοφόρησε το αριστούργημα της Γκαμπριέλ Ρουά, **Ιστορίες από την οδό Ντεσαμπώ**, της σημαντικότερης γαλλόφωνης канаδικής συγγραφέως. Η παρούσα συλλογή διηγημάτων έχει θέμα τη ζωή των απομονωμένων αγροτών της επαρχίας της Μανιτόμπας του Καναδά. Η τέχνη της Ρουά συνίσταται στην περιγραφή μικρών, ασήμαντων μερικές φορές γεγονότων, στιγμιότυπων της καθημερινότητας συνήθων ανθρώπων, τους οποίους παρακολουθεί, άλλοτε με συγκατάβαση και άλλοτε με συμπάθεια, εμπροτισμένη με διάχυτη, γλυκιά, μα ευγενή μελαγχολία. Το έργο της διακρίνεται για την πιστότητα, τη μεγάλη ευαισθησία και τη φρεσκάδα των συγκινητικών περιγραφών της, ενώ είναι ιδιαίτερα γνωστή για τη δύναμή της να προβάλλει ανάγλυφα τις ελπίδες, αλλά και τις απογοητεύσεις των ανθρώπων της φτωχολογίας.

Η Γκαμπριέλ Ρουά σπούδασε και εργάστηκε για χρόνια ως δασκάλα. Η επίσκεψή της στην Ευρώπη το 1937 σηματοδότησε και την απαρχή της συγγραφικής της καριέρας. Γυρίζοντας στην πατρίδα της συνδύασε για βιοποριστικούς λόγους τη δημοσιογραφία με το πάθος της για τη λογοτεχνία. Σε ολόκληρο το έργο της κράτησε μian ανεπιτήδευτα απλή, χαμηλόφωνη αλλά και αβίαστη γραφή, στους ήσυχους και σιωπηλούς τόνους του канаδικού βορρά.